

上海音乐学院 2020 年本科辅修专业考试日程安排表

| 专业 \ 时间 | 日期 | 上午 | | 下午 | |
|--------------------|-------|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 钢琴演奏 | 9月14日 | / | | 15:00—(教学楼 407) 专业测试 | |
| 中国乐器演奏 | 9月18日 | / | | 12:30—(教学楼 603) 专业测试 | |
| 管弦乐器演奏 | 9月15日 | / | | 13:30—(贺绿汀音乐厅 2楼排练厅) 专业测试 | |
| 艺术管理 | 9月14日 | 9:30—12:00 (零陵路校区 1018 L) 演出策划 | | 15:00—(零陵路校区 1011L) 文艺史论常识、面试 | |
| 音乐设计与制作 | 9月15日 | 9:00—12:00 (中 419) 歌曲与旋律写作 | | / | |
| | 9月16日 | / | | 13:00—13:30 (北 415) 音乐音响听辨 14:00—15:00 (北 415) 综合能力测试 | |
| 计算机音乐 | 9月15日 | 9:00—12:00 (中 419) 歌曲与旋律写作 | | / | |
| | 9月16日 | / | | 13:00—13:30 (北 415) 音乐音响听辨 14:00—15:00 (北 415) 综合能力测试 | |
| 艺术与科技 (音乐科技与艺术) | 9月15日 | 9:00—11:00 (中 419) 音乐科技实践与理论 | | / | |
| | 9月16日 | / | | 14:00—15:00 (北 414) 音乐艺术实践与理论 | |
| 音乐戏剧表演 | 9月14日 | / | | 14:00—(零陵路校区 717) 专业测试 | |
| 音乐学 | 9月15日 | 8:30—10:30 (教学楼 309) 音乐学写作 | 10:45—11:45 (教学楼 309) 音乐分析 | / | |
| | 9月16日 | / | | 13:30—16:30 (教学楼 309) 中外音乐史 | 16:30—17:30 (教学楼 309) 面试 |
| 指挥/歌剧音乐指导 | 9月16日 | 8:30—11:30 (中 419) 和声 | | 13:00—(教学楼 503) 专业测试 | |
| 视唱练耳 | 9月15日 | / | | 15:30—17:30 (中 601) 高级练耳 | 15:30—17:30 (中 601) 高级视唱 |

注：1、“零陵路校区”字样开头的教室地点位于零陵路校区，其它教室地点均在汾阳路校区。

2、考生须依据此“考试日程安排表”按时参加考试，误考者不予补考。

3、参加“面试”“专业测试”等面试类科目时，须提前15分钟至相应的地点备考，否则视作弃考。

4、考生必须持本人学生证及身份证原件参加考试，缺一不得入场考试。

5、严格遵守考场纪律、候考纪律。服从考场及候考区考务人员的安排。